

Bloemwerk in het oude Egypte



Egypte,

land van mummies, farao's en piramides



<p>Prehistorie</p> <p>12.000 v Chr.- 3000 v. Chr.</p>	<p>Oude Egypte</p> <p>3000 v. Chr. – 30 v. Chr.</p>	<p>Oude Griekenland</p> <p>1100 v.Chr.-150 v. Chr.</p> <p>Klassieken</p>	<p>Romeinse rijk</p> <p>200 v. Chr.- 300 n. Chr.</p> <p>Klassieken</p>	<p>Romaans</p> <p>1000-1200 en Gotiek</p> <p>1200 – 1400</p> <p>Middeleeuwen</p>	<p>Renais- sance</p> <p>1400-1600</p>	<p>Barok</p> <p>1600-1700</p>	<p>18e eeuw</p> <p>1700-1800</p>	<p>19e eeuw</p> <p>1800-1900</p>	<p>20e eeuw</p> <p>1900-2000</p>
---	---	--	--	--	---	-------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	----------------------------------

3100 v.Chr.

De Nijl, een belangrijke rivier
landbouw

Farao's

Goden en Godinnen

Mummies

Wedergeboorte

Graven Piramides

Bloemwerk



Hiernaals: leven na de dood

Voorwaarden tot wedergeboorte:

- Goed leven hebben geleid
- Mummificatie

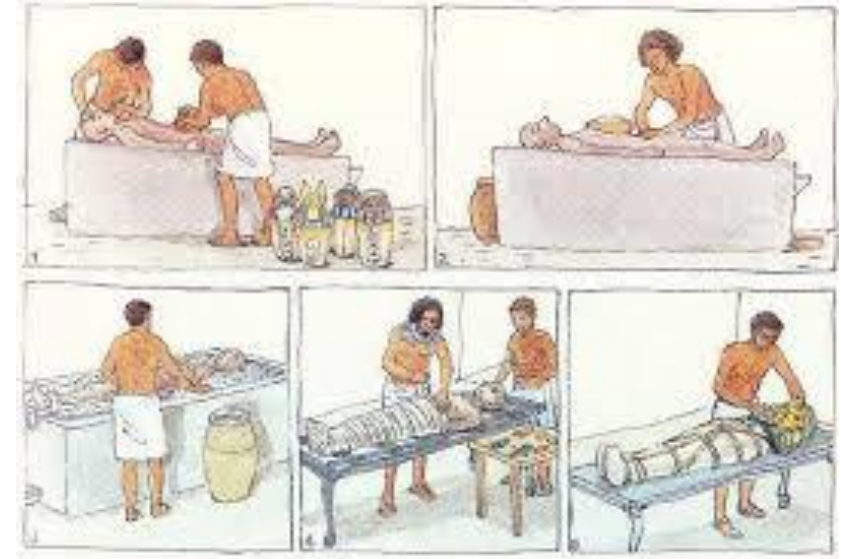
Het lichaam wordt gebalsemd
door een priester



Wedergeboorte



Mummificeren
Veilig omhulsel voor de ziel



Succes in het hiernamaals hangt af van
Begrafenisritueel.
Aardewerk met afbeeldingen en spreuken,
gemummificeerde dieren en sieraden

Piramides

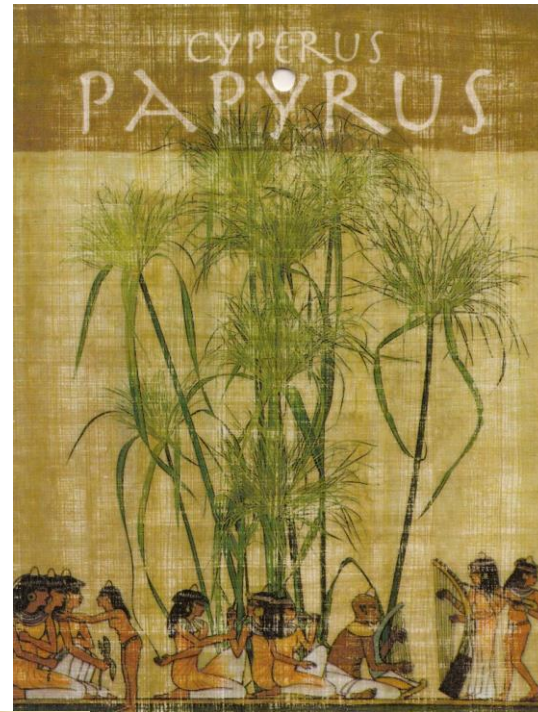
Staat symbool voor
De trap naar de hemel op een oerheuvel
waaruit het leven was ontstaan.
De overgang naar het hiernamaals.

Koningsgraf staat
symbool voor welvaart
Gevuld met voorwerpen



Bloemwerk

Losse bloemen

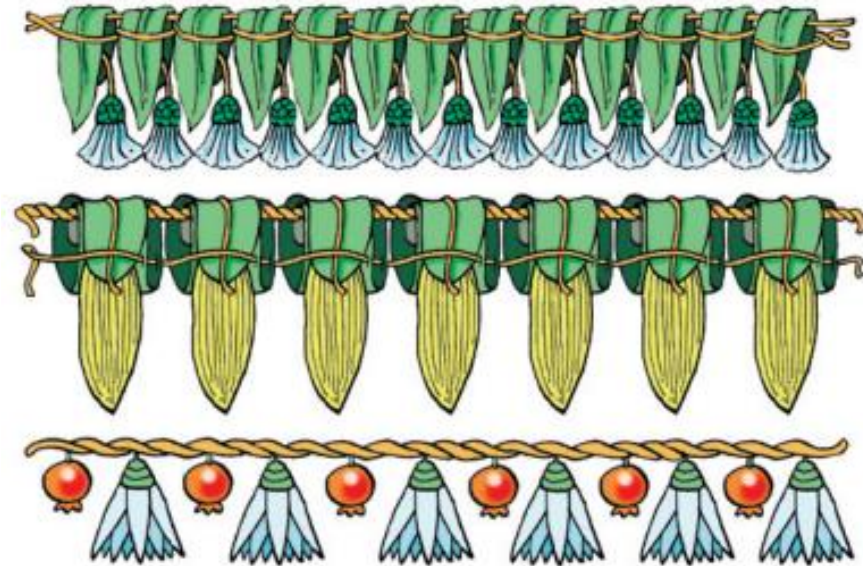


Lotus



Scepter

Krans

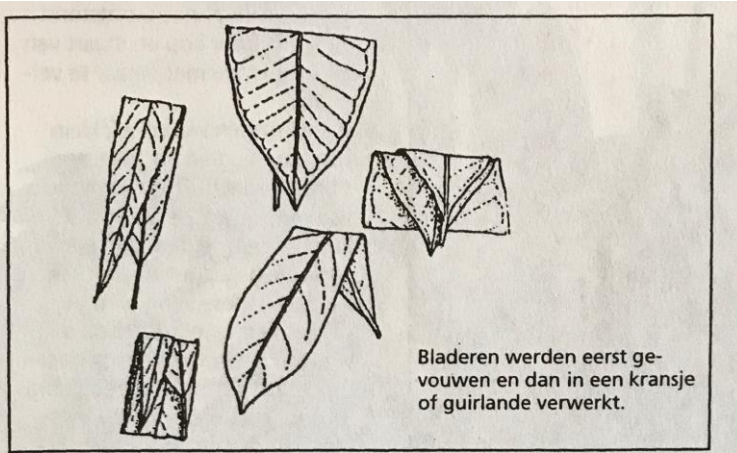


Guirlande

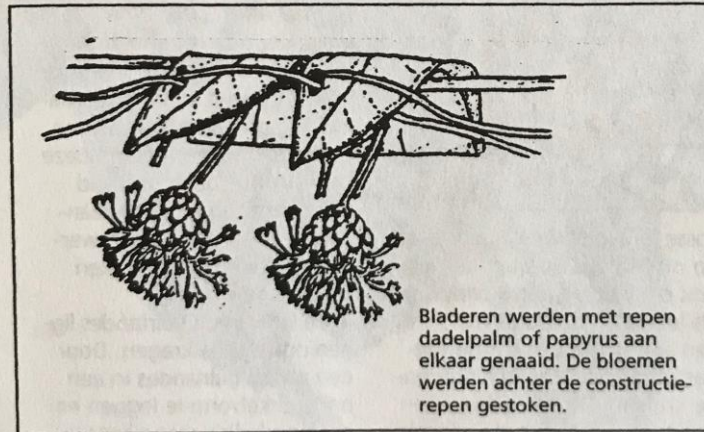
Halskragen



Technieken

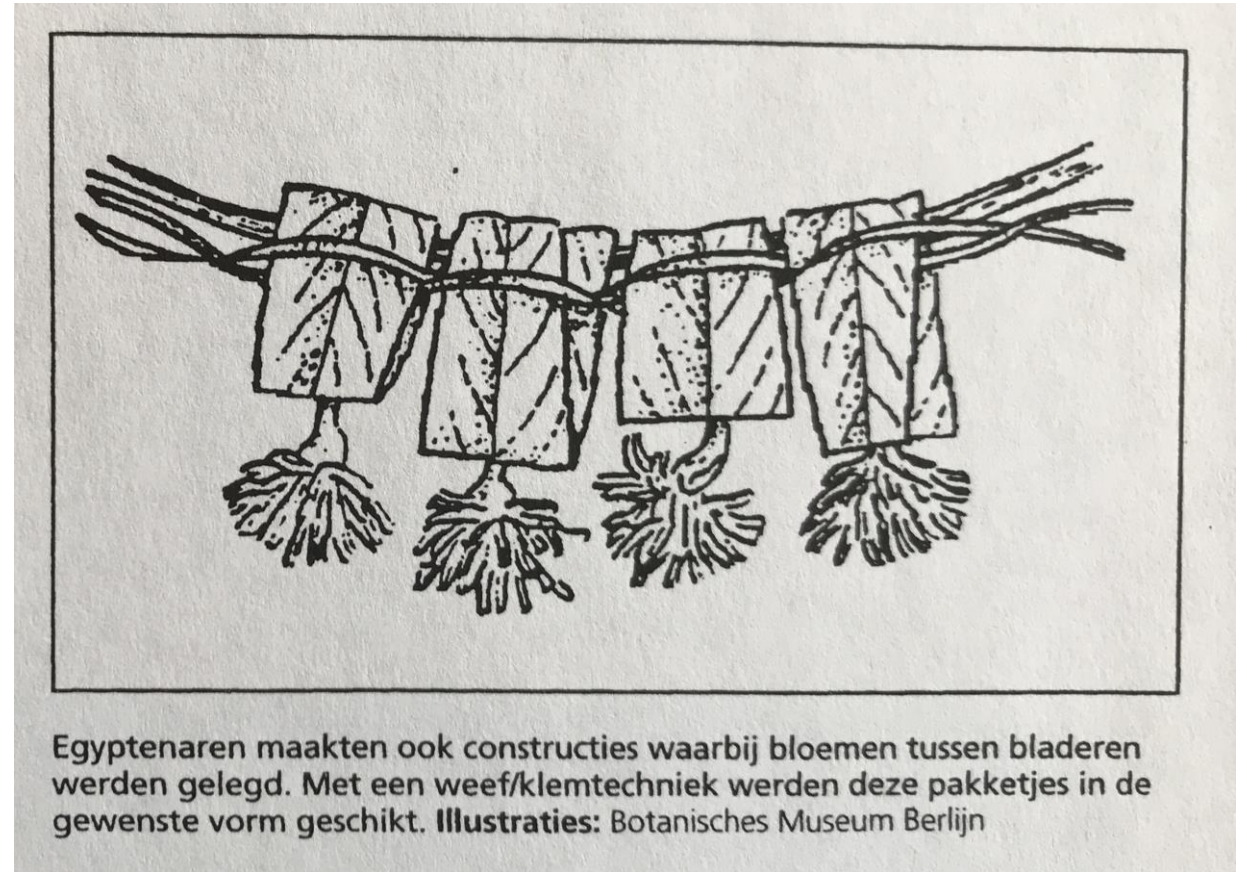


Bladeren werden eerst gevouwen en dan in een kransje of guirlande verwerkt.



Bladeren werden met repen dadelpalm of papyrus aan elkaar genaaid. De bloemen werden achter de constructierepen gestoken.

Het hedendaagse bloemschikken wordt sterk gedomineerd door de steekschuimtechniek. Toch is het gebruik van andere technieken steeds duidelijker zichtbaar. Deze technieken lijken vernieuwend, maar werden 3.000 jaar geleden al door de Egyptenaren gehanteerd.



Egyptenaren maakten ook constructies waarbij bloemen tussen bladeren werden gelegd. Met een weef/klemtechniek werden deze pakketjes in de gewenste vorm geschikt. **Illustraties:** Botanisches Museum Berlin

Ontstaanshandelingen

Rijgen

Wikkelen

Lijmen

Vouwen

Vlechten

Weven

Knopen

Klemmen

Stapelen



Opdracht

Maak een sieraad middels
een ontstaanshandeling
van
plantaardig materiaal

